



Officina della Facilitazione per Comunità Dinamiche

Introduzione esperienziale alla facilitazione. Per costruire uno spazio di relazione, in cui condividere e sperimentare tecniche e metodologie. A cura di Zoè Teatri e Lame in Transition, presso Dynamo la Velostazione di via Indipendenza 71, Bologna.

“Lego® Serious Play®, Process drama, Ascolto Attivo, Coaching Circle, Permacultura Sociale, Metalog® Training Tools, diventeranno il nostro strumento per essere cittadini e innovatori migliori” dice Mavi Gianni, responsabile del progetto, “le pratiche si alterneranno nel corso della giornata e saranno suddivise in moduli, ognuno dei quali sarà condotto da un facilitatore diverso. Capiremo cosa fare e cosa non fare per gestire il gruppo e le sue dinamiche, con rispetto e leggerezza, fidandosi del processo”.

Cos'è la facilitazione? è l'arte di aiutare i gruppi a gestire gli incontri in modo efficace, piacevole e partecipativo, favorendo quindi il raggiungimento degli obiettivi e l'inclusione di ognuno. Il facilitatore aiuta a gestire il processo, in modo efficace, valorizzando i diversi punti di vista, migliorando la vita del gruppo affinché questo abbia continuità e cresca nel tempo.

A chi è rivolto: Operatori del Sociale, Educatori, Studenti, Formatori, Facilitatori, Agenti del Cambiamento, tutti i frequentatori di Dynamo interessati a conoscere pratiche di facilitazione innovative.

Presentazione del corso con attività pratiche : **Martedì 24 aprile** ore 10 - ore 14 - gratuito con iscrizione obbligatoria.

Contributo richiesto

Gli incontri sono modulari per consentire di partecipare anche a un singolo incontro

cad giornata - 70,00 €

pacchetto 5 giornate : 280,00 €

Riduzioni : 15% studenti universitari / iscrizioni entro il 15/4/2018 – 10% rid porta un amico/ 2 borse di studio erogate a chi motiva la richiesta

Min 8 persone - Max 20 persone – info e iscrizioni: zoeteatri@gmail.com – 331.122.88.89

Zoè Teatri : associazione di promozione sociale - via ferrarese 251/4 - Bologna - 40128

C.F. 91376340377

Iscrizione Libere Forme associative **P.G. 38838/2016**

Iscrizione Registro regionale APS **DPG/2017/9968**

cell 3311228889 – mail zoeteatri@gmail.com

www.zoeteatri.it



IL PROGRAMMA

Giovedì 26 aprile / NARRARE PER FACILITARE

Ore 10-11,45 / **Art of Participation**
Ore 12,00 -13 / **Il Mandala delle parole**
Ore 14 - 15,30 / gioca e sperimenta con **Metalog®**
Ore 15,30 – 18 / **Lego® Serious Play®**

Giov 24 maggio / CREARE UNA VISIONE CONDIVISA

Ore 10 - 13 / **Mission Model Canvas**
Ore 14 – 15,30 / gioca e sperimenta con **Metalog®**
Ore 15,30 -18 / **Lego® Serious Play®**

Giov 21 giugno / COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

Ore 10- 13 / **Il Corpo e La Voce** del facilitatore
Ore 14 -15,30 / gioca e sperimenta con **Metalog®**
Ore 15,30 – 18 / **Il Visual** per facilitare

Giov 26 luglio / STRUMENTI PER IL COACHING

Ore 10-13 / **Ascolto attivo**
Ore 14 – 15,30 / gioca e sperimenta con **Metalog®**
Ore 15,30 – 18 / **Coaching Circle**

Giov 27 settembre / A CALL TO ACTION

Ore 10-13 / Progettare idee dinamiche con la **Permacultura sociale**
Ore 14 - 18 / **Process Drama**
Ore 19.30 / **AlleArti!** aperitivo con performance di teatro partecipato a cura di Zoè Teatri

Zoè Teatri : associazione di promozione sociale - via ferrarese 251/4 - Bologna - 40128

C.F. 91376340377

Iscrizione Libere Forme Associative **P.G. 38838/2016**

Iscrizione Registro regionale APS **DPG/2017/9968**

cell 3311228889 – mail zoeteatri@gmail.com

www.zoeteatri.it

Il Team : Gianluca Gambatesa, Mavi Gianni, Marco Ossani, Andrea Panzavolta.

Gianluca Gambatesa



Facilitatore certificato LEGO®SERIOUS PLAY®, metodologia che applica in particolare nella coprogettazione di servizi, sviluppo di idee innovative, esplorazione di scenari. Si occupa di consulenza in ambito Lean Six Sigma, di Service Design e di Platform Design. Ha esperienza pluriennale nella progettazione di servizi in ambito Energy e Facility Management per la PA e per clienti privati. Laurea in Ingegneria Elettrica e un Master di secondo livello in Energy Management.

Mavi Gianni



Attrice, formatrice e regista, direttrice artistica di Zoè Teatri, si occupa di Social Theatre for Empowerment Community, in stretta collaborazione con la rete dei Teatri Solidali della Città metropolitana, che fa capo all'Istituto Minguzzi. Docente al Master della Scuola Superiore di Facilitazione di Milano, ideatrice e responsabile di ImproSocial, un laboratorio permanente di teatro partecipato, in cui le tecniche teatrali e le pratiche di facilitazione sono integrate.

Zoè Teatri : associazione di promozione sociale - via ferrarese 251/4 - Bologna - 40128

C.F. 91376340377

Iscrizione Libere Forme associative **P.G. 38838/2016**

Iscrizione Registro regionale APS **DPG/2017/9968**

cell 3311228889 – mail zoeteatri@gmail.com

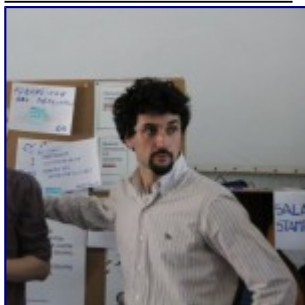
www.zoeteatri.it

Marco Ossani



Marco si occupa di business design e innovazione, riferendosi al paradigma della Theory-U. Ha approfondito le tecniche del Design Thinking e della facilitazione visuale (mappe mentali, canvas). E' facilitatore Certificato LEGO® SERIOUS PLAY®. Dopo una ventennale esperienza dirigenziale nel Marketing di multinazionali del settore Medicaale si dedica all'attività di formatore e consulente freelance.

Andrea Panzavolta



Andrea è esperto di processi di comunicazione, di auto-apprendimento e mediazione dei conflitti. Già ideatore di Form_Attiva, gruppo di professionisti della progettazione urbanistica partecipativa. Svolge da dieci anni attività di consulenza nel settore professionale pubblico, privato, accademico e della ricerca sperimentale applicata utilizzando metodologie quali colloquio maieutico e appreciative inquiry. La sua formazione è stata orientata da percorsi rivolti a soggetti svantaggiati e nella organizzazione di bilanci partecipativi. Andrea è urbanista pianificatore laureato presso lo IUAV, iscritto all'O.A.P.P. di Modena.

Zoè Teatri : associazione di promozione sociale - via ferrarese 251/4 - Bologna - 40128

C.F. 91376340377

Iscrizione Libere Forme associative **P.G. 38838/2016**

Iscrizione Registro regionale APS **DPG/2017/9968**

cell 3311228889 – mail zoeteatri@gmail.com

www.zoeteatri.it



ZOÈ TEATRI

Zoè Teatri , nasce nel 2007, dall'idea di alcuni formattori, professionisti che da anni oltre a "fare teatro" lavorano nel campo dell'arte, della comunicazione e della formazione. Collabora con varie realtà associative e istituzionali, tra cui la Rete dei Teatri Solidali, Transition Italia, La Scuola Superiore di Facilitazione

L'Officina della Facilitazione per Comunità Dinamiche, nasce dalle esperienze degli ultimi anni, dai laboratori partecipati per la rigenerazione urbana, al progetto Erasmus+ "Social Theatre for Empowerment Community" che ci ha portato in Europa nel periodo 2017\2018, a studiare le buone pratiche di facilitazione della Comunità, attraverso l'arte

Zoè Teatri
associazione di promozione sociale

Ufficio Stampa :
Emilio Perinetti, 338.82.98.673
postmaster@zoeteatri.it

Zoè Teatri : associazione di promozione sociale - via ferrarese 251/4 - Bologna - 40128
C.F. 91376340377
Iscrizione Libere Forme Associative **P.G. 38838/2016**
Iscrizione Registro regionale APS **DPG/2017/9968**
cell 3311228889 – mail zoeteatri@gmail.com
www.zoeteatri.it